



LA502T Guide de réglage

Suivez la procédure dans l'ordre indiqué. Si l'un des tests échoue, trouvez le problème, corrigez le puis recommencez le test.

Débranchez toujours le secteur entre les étapes car il est très facile de créer un court-circuit quand on déplace la sonde d'un multimètre. Et dans la plupart des cas, un court-circuit sera fatal à la carte.

Etape		Description
1.	Réglages initiaux	<p>IMPORTANT: Il est nécessaire de tourner le trimmer TR3 complètement dans le sens antihoraire avant de commencer. Ce potentiomètre comporte 20 tours.</p> <p>Réglez le potentiomètre PEAK à 0.</p> <p>Mettez les 3 commutateurs du haut sur la position gauche et le commutateur du bas sur la position centrale (bypass).</p> <p>Réglez le potentiomètre GAIN à 0.</p>
2.	Installation du module	<p>Connectez le LA502 sur votre «500 connector Extender» si vous en possédez un ou bien retirez tous les modules de votre rack '500' ou 'Lunchbox' et insérez le LA502 sur le premier emplacement, à gauche.</p>
3.	Vérification de l'alimentation et des tensions de la carte	<p>Réglez votre multimètre (MM) numérique sur Volts continus, sur une échelle de 20V.</p> <p>Connectez la sonde (-) au point de test 0V</p> <p>Mettez votre lunchbox sous tension.</p> <p>Connectez la sonde (+) au point de test V+. Vérifiez que vous obtenez entre 15 et 16 Volts.</p> <p>Connectez la sonde (+) au point de test V-. Vérifiez que vous obtenez entre -15 et -16 Volts.</p>
	Vérification de la haute tension	<p>Réglez votre multimètre numérique sur tension continue (DC) avec une plage de tension minimale de 300 V.</p> <p>Connectez la sonde noire à la broche V- du circuit intégré U5.</p> <p>Connectez la sonde rouge à la broche B+ du circuit intégré U5 et mettez le circuit sous tension.</p> <p>La tension doit être d'environ 30V au départ et, après 10 secondes, elle doit atteindre environ +225 V.</p>
	Vérification de la tension de chauffage	<p>Réglez votre multimètre numérique sur une tension continue (DC) avec une échelle de 20 V.</p> <p>Connectez la sonde noire à la broche H- du module intégré U5.</p> <p>Connectez la sonde rouge à la broche H+ du module U5 et mettez le circuit sous tension.</p> <p>La tension doit passer de 7 V à 12 V après quelques secondes.</p>
	Vérification des tensions continues	<p>Réglez votre multimètre numérique sur tension continue (DC) 200 V.</p> <p>Connectez la sonde noire au point de test 0 V et mettez l'appareil sous tension.</p> <p>Avec la sonde rouge, mesurez les tensions continues aux points suivants :</p> <p>TP2 : 146 V ± 15%</p> <p>TP3: 113 V ± 15%</p> <p>Réglez votre multimètre numérique sur tension continue (DC) 20 V.</p> <p>Avec la sonde rouge, mesurez les tensions continues aux points suivants :</p> <p>TP1, TP4, TP5, TP6, TP7 : 0 V.</p>



Etape		Description
4.	Signal d'entrée	<p>Connectez une source sinusoïdale de fréquence 1 KHz sur l'entrée.</p> <p>Vous pouvez utiliser votre logiciel audio pour jouer en boucle une sinusoïde telle que celle que vous pouvez télécharger dans la section "Support/Téléchargements & Liens utiles" de notre site. Routez ce signal vers une sortie audio connectée à l'entrée XLR du LA502.</p> <p>Connectez votre multimètre sur la XLR de sortie, entre les pins 2 & 3. Le multimètre est réglé sur volts alternatifs.</p> <p>Vérifiez que votre signal est visible sur le multimètre.</p> <p>Réglez la source sinus pour obtenir 1 VAC environ.</p>
5.	Vérification du compresseur	<p>Placez le commutateur Bypass sur IN.</p> <p>Tournez le potentiomètre GAIN jusqu'à ce que la tension de sortie monte à 25-26 VAC.</p> <p>Réglez le potentiomètre de gain pour avoir 15VAC en sortie.</p> <p>Maintenant tournez le potentiomètre PEAK (sens des aiguilles d'une montre) et vérifiez que cela fait diminuer la tension de sortie jusqu'à 2VAC ou moins.</p>
6.	Réglage de l'afficheur de réduction de gain	<p>Les commutateurs sont en position gauche.</p> <p>Le potentiomètre PEAK est à 0.</p> <p>Ajustez le potentiomètre GAIN pour obtenir exactement 15VAC en sortie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Augmentez le potentiomètre PEAK pour faire baisser la sortie à 10.6VAC exactement. Ajustez le trimmer TR1 jusqu'à ce que la LED -3 commence à s'allumer. - Augmentez le potentiomètre PEAK pour faire baisser la sortie à 1.5VAC exactement. Ajustez TR2 jusqu'à ce que la LED -20 commence à s'allumer.
7.	Vérifications du son	<p>Envoyez un signal musical sur le compresseur et branchez la sortie XLR sur votre chaîne de monitoring.</p> <p>Vérifiez les différents ratios, des ratios croissants doivent augmenter la compression (effet subtil).</p> <p>Vérifiez que le commutateur «HPF» augmente le niveau relatif des graves.</p> <p>Vérifiez l'effet du commutateur «Attack» sur des sons de percussion.</p>
8.	Réglage stéréo	<p>Si vous réglez une paire stéréo, il est nécessaire d'appairer les deux compresseurs.</p> <p>La liaison entre les deux compresseurs doit être réalisée sur la lunchbox. Elle est faite entre les pin 6 des connecteurs du fond de panier.</p> <p>Envoyer la source sinus sur les deux compresseurs.</p> <p>Tous les commutateurs sont en position gauche sauf le bypass qui est à droite (STER.) sur les 2 compresseurs (STEREO).</p> <p>Augmentez le potentiomètre PEAK sur les 2 compresseurs, jusqu'à allumer au moins une LED sur chacun d'eux.</p> <p>Si les LED s'allument simultanément, il n'y a rien à faire de plus.</p> <p>Si il y a une différence, il faut ajuster TR3 sur le compresseur qui atténue le plus (les LED's s'allument plus vite).</p> <p>Faites le réglage pour les taux de compression faibles, -3 à -6 dB.</p> <p>Tournez TR3 dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que les LED's des 2 compresseurs s'allument simultanément.</p> <p>Pour la compression stéréo, il est recommandé de rester sur des taux modérés car les coupleurs optiques risquent de ne pas se suivre exactement sur les 40dB d'atténuation.</p>
9.	Bravo !	C'est terminé !