

MP12 Options pour le transformateur de sortie

Le transformateur de sortie joue un rôle important dans le MP12 : il symétrise la sortie et apporte éventuellement du gain.



Ses caractéristiques essentielles sont le ratio, l'impédance, la bande passante, le niveau de saturation, la réjection en mode commun et la résistance en continu.

La combinaison de ces caractéristiques a un impact important sur la sonorité du préampli.

JMP5 définit le ratio des transformateurs ayant un double enroulement primaire. Il n'est pas nécessaire pour les transformateurs n'ayant qu'un primaire.

RL2 charge le secondaire. Elle favorise le lissage des résonances du transformateur dans les hautes fréquences. Elle est connectée en parallèle sur l'atténuateur de sortie qui a une impédance de 2330Ω. La valeur proposée de 2K7 charge le transformateur avec 1250Ω.

RZ2 and CZ2 sont utilisés pour atténuer les irrégularités de la courbe de réponse dans les hautes fréquences. Les valeurs doivent être recherchées dans les fiches de caractéristiques des constructeurs ou bien peuvent être déterminées expérimentalement.

Transformer	Ratio	JMP5	RL2	RZ2	CZ2	Assembly	SSK*
Cinomag CMOQ-2 S (iron), L (low Nickel) or H (high Nickel)	1:1		2K7	NC**	NC	<u>1</u>	Ou1
Cinomag CMOQ-2 S (iron), L (low Nickel) or H (high Nickel)	1:2		2K7	NC	NC	<u>1</u>	Ou1
Cinomag CMOB-2 S (iron), L (low Nickel) or H (high Nickel)	1:1	NC	2K7	NC	NC	<u>2</u>	Ou1
Edcor WSM600/600	1:1	NC	2K7	NC	NC	<u>3</u>	Ou1
Lundhal LL1517	1:1		2K7	680	10n	<u>4</u>	Ou1
Lundhal LL1517	1:2		2K7	680	10n	<u>4</u>	Ou1
Lundhal LL1585	1:1		2K7	NC	NC	<u>4</u>	N
Lundhal LL1585	1:2		2K7	NC	NC	<u>4</u>	N
Autres transformateurs			2K7	***	***	<u>5</u>	N

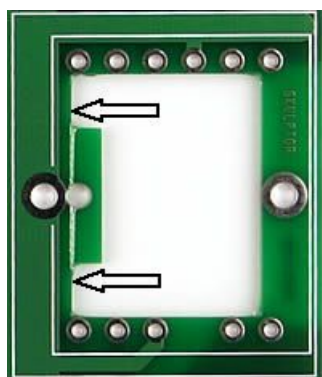
*Disponible dans les produits SoundSkulptor

** Non connecté

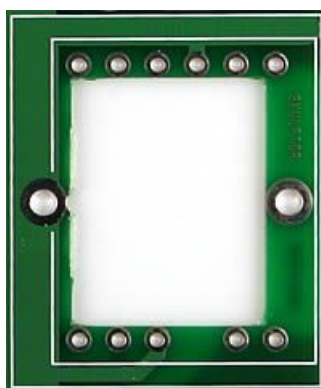
*** voir la fiche constructeur

Assembly 1 : Cinemag CMOQ-25

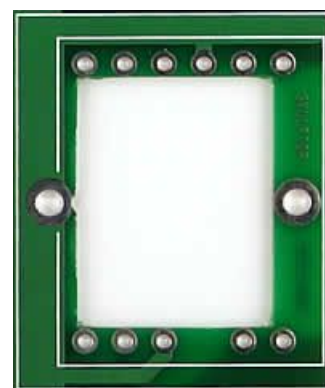
Ce transformateur nécessite l'agrandissement de la découpe du circuit imprimé :



Étape 1



Étape 2



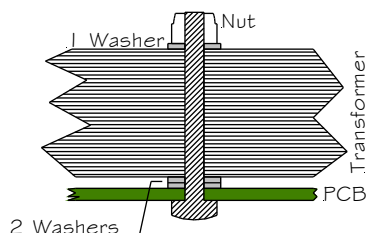
Étape 3

Étape 1 : A l'aide d'une règle et d'un outil pointu, marquez fortement la ligne blanche, identifiée par des flèches dans la photo 1, jusqu'à ce que vous obteniez un petit sillon. Répétez l'opération sur l'autre face.

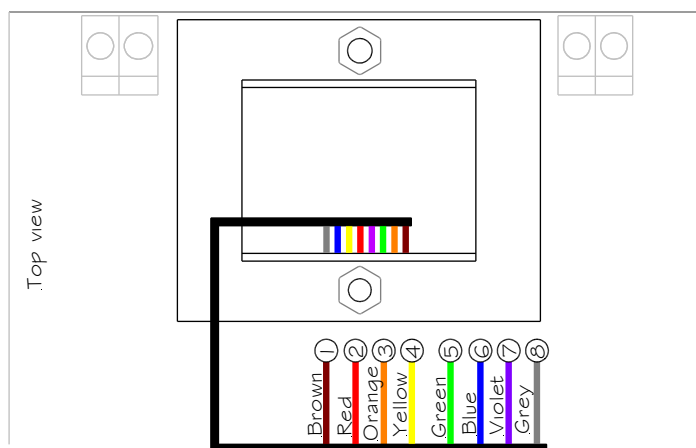
Étape 2 : Avec une pince à bec plat, cassez le morceau de circuit imprimé ainsi délimité, de chaque côté du trou central.

Étape 3 : Avec une lime fine, égalisez la coupe. Vérifiez que le transformateur rentre facilement.

Le transformateur est fixé à l'aide de deux vis M3 de 25mm de long, insérées par l'arrière du circuit. Deux rondelles métalliques sont placées sur chacune des vis pour empêcher le transfo de toucher le circuit. Une autre rondelle est placée avant l'écrou pour protéger les lames.



Coupez les fils à la longueur nécessaire, environ 6 cm. Dénudez sur 5mm et étamez. Insérez dans le trou correspondant et aplatissez l'extrémité sur la pastille avant de souder. Coupez à raz.

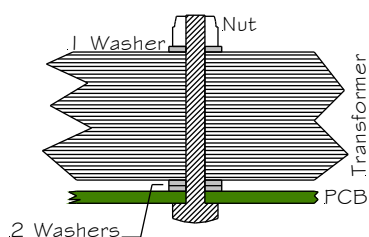


[Retour page 1](#)

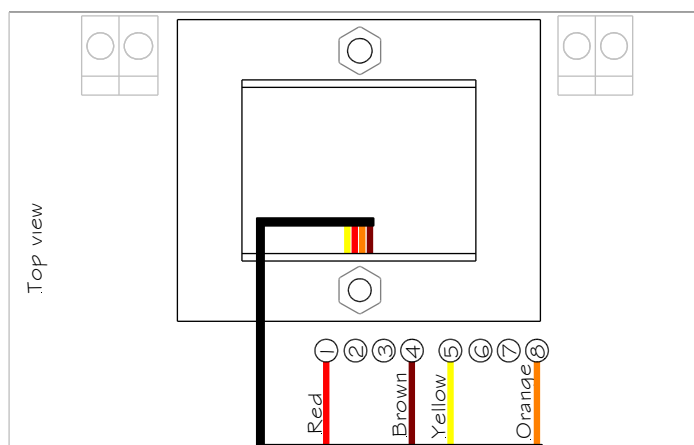
Assembly 2 : Cinemag CMOB-2H

Ce transformateur nécessite l'agrandissement de la découpe du circuit imprimé. Voyez **Assembly 1**.

Le transformateur est fixé à l'aide de deux vis M3 de 25mm de long, insérées par l'arrière du circuit. Deux rondelles métalliques sont placées sur chacune des vis pour empêcher le transfo de toucher le circuit. Une autre rondelle est placée avant l'écrou pour protéger les lames.



Coupez les fils à la longueur nécessaire, environ 6 cm. Dénudez sur 5mm et étamez. Insérez dans le trou correspondant et aplatissez l'extrémité sur la pastille avant de souder. Coupez à raz.



[Retour page 1](#)

Assembly 3 : EDCOR WSM600/600



Avec ce transformateur, la découpe du circuit imprimé ne doit PAS être agrandie.

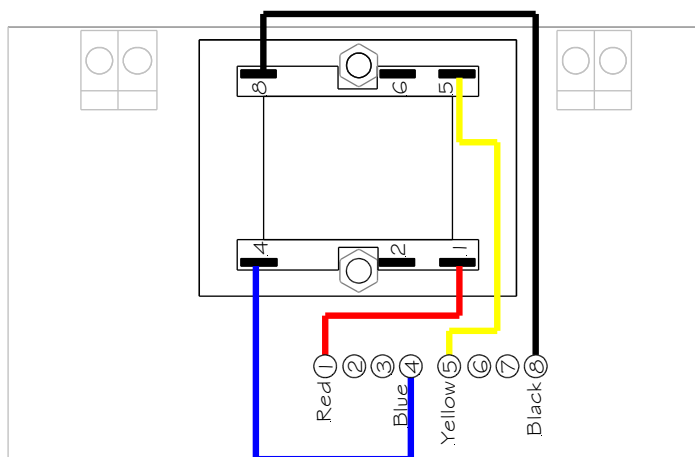
Orientez le transformateur avec le secondaire vers l'extérieur de la carte. Les numéros des pattes (1 à 4 et 5 à 8) sont marqués sur la bobine.

Le transformateur est fixé à l'aide de deux vis M3 de 25mm de long, insérées par l'arrière du circuit. Deux rondelles métalliques sont placées sur chacune des vis pour empêcher le transfo de toucher le circuit. La difficulté ici est de trouver un peu de place pour l'écrou. Il vous faudra probablement gratter un peu du vernis qui recouvre la bobine pour insérer l'écrou en position.

Coupez les cosses du transfo à la base du trou oblong pour diminuer la hauteur et ne pas risquer de toucher le couvercle du coffret.

Attention : ne pas toucher aux fils des enroulements qui sont soudés à la base des cosses.

Soudez les fils isolés sur les cosses, dénudez sur 5mm et étamez. Insérez dans le trou correspondant et aplatissez l'extrémité sur la pastille avant de souder. Coupez à raz.



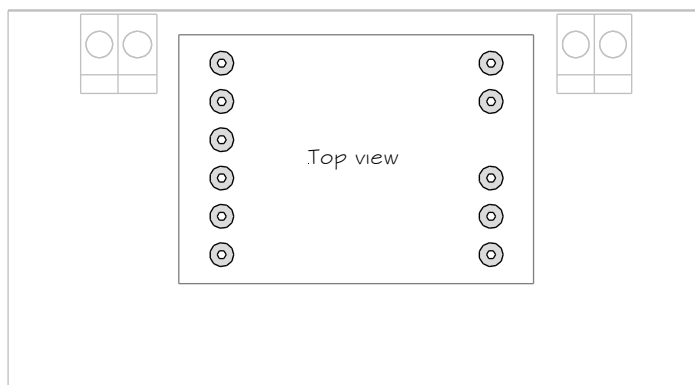
[Retour page 1](#)

Assembly 4 : Lundhal

Ce transformateur est soudé directement sur le circuit imprimé.

Il est nécessaire de laisser un espace entre le transfo et le circuit imprimé pour éviter tout contact entre le boîtier métallique et les pastilles. Placez un morceau d'adhésif double-face (inclus dans le kit) sous le transfo, entre les pattes. Il n'est pas nécessaire de retirer la deuxième pellicule de protection de l'adhésif car celui-ci ne sert que comme entretoise.

Commencez par souder 2 pattes opposées, vérifiez la position, ajustez si nécessaire puis soudez les autres pattes.



[Retour page 1](#)

Assembly 5 : Autres transformateurs

Le MP12 peut recevoir de nombreux autres transformateurs à connexions par fils à condition que leur taille convienne.

- ①
- ② **Connexions :**
- ③ Primaire 1, point chaud --> N° 1
- ④ Primaire 1, point froid --> N° 2
- ⑤ Primaire 2, point chaud --> N° 3
- ⑥ Primaire 2, point froid --> N° 4
- ⑦ Secondaire 1, point chaud --> N° 5
- ⑧ Secondaire 1, point froid --> N° 6
- ⑨ Secondaire 2, point chaud --> N° 7
- ⑩ Secondaire 2, point froid --> N° 8

Si le transformateur n'a qu'un primaire :

Primaire, point chaud --> N° 1

Primaire, point froid --> N° 4

Si le transformateur n'a qu'un secondaire :

Secondaire 1, point chaud --> N° 5

Secondaire 2, point froid --> N° 8

JMP5 positions



[Retour page 1](#)